



KLAD LISTŮ
Č.V. 04
VÝKRES VEŘEJNĚ PROSPĚŠNÝCH
STAVEB, OPATŘENÍ A ASANACÍ

LEGENDA

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. HRAZICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ - SPRÁVNÍ ÚZEMÍ MĚSTA 2. HRAZICE KATASTRŮ 3. HRAZICE POZEMKŮ DLE POZEMKOVÉ ÚPRAVY 4. HRAZICE POZEMKŮ DLE SOUČASNÉ POZEMKOVÉ ÚPRAVY 5. HRAZICE ZASTAVĚNÉHO ÚZEMÍ K 1:2000 6. HRAZICE ZASTAVĚNÝCH PLOCH | <ul style="list-style-type: none"> 7. VEŘEJNĚ PROSPĚŠNÁ OPATŘENÍ S MOŽNOSTÍ VYVLASTNĚNÍ 8. NBK04 NÁVRHOVÝ NÁROKOVANÝ BEZPEČNOSTNÍ 9. F-10 NÁVRHOVÝ LOŽNÝ BEZPEČNOSTNÍ 10. F-11 NÁVRHOVÝ LOŽNÝ BEZPEČNOSTNÍ 11. F-12 NÁVRHOVÝ LOŽNÝ BEZPEČNOSTNÍ |
| <ul style="list-style-type: none"> 1. D1 NÁVRHOVANÁ TRASA PLYNOVODNÉ KOMBINACE R3 2. D2 NÁVRHOVANÁ TRASA PLYNOVODNÉ KOMBINACE - OCHRANÁ BLÍZKOSTI B154 3. V1 NÁVRHOVANÁ TRASA ODVODNĚNÍ KOMBINACE - OCHRANÁ BLÍZKOSTI B154 4. NÁVRHOVANÉ ÚPRAVY A TRASY BLANĚ E A B 1800 5. NÁVRHOVANÉ VEŘEJNÉ PROSTŘEDÍ VEŘEJNÉ KOMBINACE, OCHRANŮV A SÉBĚ OCHRANŮV VEŘEJNÉ STAVĚNÉ ÚPRAVY 6. NÁVRHOVANÝ KORIDOR K 1:200 7. V01 NÁVRHOVANÝ KORIDOR VODOVODNÉ PRÍVÁDEČE 8. NÁVRHOVANÉ VODOVODNÉ ŘÁDŮV A VODOSPOJNARSKÉ OBJEKTY 9. NÁVRHOVANÉ KANALIZAČNÍ STŘEŠNÍ A ČOČ 10. E1 (B1) NÁVRHOVANÉ ELEKTROVNÉ ČIŠTĚNÍ VEŘEJNÝCH VÝSL. VEŘEJNÉ KORIDORU 11. E2 (B1) NÁVRHOVANÉ TRANSFORMOVANÁ KANAL 12. NÁVRHOVANÉ TRANSFORMOVANÉ VEŘEJNÉ PŘÍRODNÍ VEŘEJNÝM 13. NÁVRHOVANÉ STAVBY PROTIPOŽÁRNÍ OCHRANY | <ul style="list-style-type: none"> 2. D1 NÁVRHOVANÁ TRASA ODVODNĚNÍ KOMBINACE - OCHRANÁ BLÍZKOSTI B154 3. NÁVRHOVANÁ TRASA ODVODNĚNÍ KOMBINACE - OCHRANÁ BLÍZKOSTI B154 4. NÁVRHOVANÉ VEŘEJNÉ PROSTŘEDÍ VEŘEJNÉ KOMBINACE, OCHRANŮV A SÉBĚ OCHRANŮV VEŘEJNÉ STAVĚNÉ ÚPRAVY 5. NÁVRHOVANÉ VODOVODNÉ ŘÁDŮV A VODOSPOJNARSKÉ OBJEKTY 6. NÁVRHOVANÉ KANALIZAČNÍ STŘEŠNÍ A ČOČ 7. NÁVRHOVANÉ TRANSFORMOVANÉ VEŘEJNÉ PŘÍRODNÍ VEŘEJNÝM 8. NÁVRHOVANÉ STAVBY PROTIPOŽÁRNÍ OCHRANY 9. ZASTAVĚNÁ PLOCHA PRO OBČANĚNÉ VYBĚNĚNÍ VEŘEJNÝM KAPLICE G1 10. PLOCHY VEŘEJNÝCH PROSTŘEDÍ |

KLAD LISTŮ
Č.V. 04
VÝKRES VEŘEJNĚ PROSPĚŠNÝCH
STAVEB, OPATŘENÍ A ASANACÍ

ZASTUPITEL ÚZEMNÍHO ÚŘEDU MĚSTSKÝ ÚŘED KAPLICE Městský úřad Kaplice nám. M. Štefánika 1 38201 Kaplice IČ: 000 000 000	ZPRACOVATEL SP Studio, s.r.o. Bělá pod Bezdězem 38201 Bělá pod Bezdězem IČ: 253 200 000
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

SP Studio, s.r.o.
 architektonická kancelář, Bažantická 58, C. Krumlov
 TEL: 382771315, e-mail: vmapas@spstudio.cz

Č.V. 04

KLAD LISTŮ